prix 1800

Van Amstel

ers

D. Blaauwe 4 prix

D. M. Jaasso 24 Abab 2

Snasso Coll. Sale. Apr. 24 1800

CATALOGUS

VAN EEN AANZIENLYKE VERZAMELING

SCHILDERYEN.

VAN DIVERSE BEROEMDE NEDERLANDSCHE EN ITALIAANSCHE

MEESTERS,

NAGELAATEN DOOR WYLEN DE

DOUARIERE SUASSO,

welke verkocht zullen worden aan 't Sterfhuis over de Koekamp.

Op Donderdag den 24e. April 1800.

Door de Stads Vendu-Meester F. J. Bosboom in 's Hage.

Kunnende dezelve aldaar werden bezigtigt op Maandag en Dingsdag 21 en 22 April 's morgens van 11 tot 3 uuren.



De Catalogus is te bekoomen by de Stads Vendu-Meester
FRANS JOHANNES BOSBOOM,
en by de Boekdrukker
HENDRIK CAREL SUSAN,
mits betaalende een stuiver voor de Armen.

De Schilderyen zyn gemeeten volgens de Rhynlandsche Voetmaat van 12 Duim in de Voet.

De Kopors zyn, als ordinair gehouden van ieder Gulden, tien duiten Opgeld te betaalen.

Men zal des 's morgens ten 10 uuren Presies beginnen te Verkoopen.

CATALOGUS

VAN

SCHILDERYEN.

No.

1 Een Capitaal Bergägtig Landschap, doorsneeden met een Rivier, en zeer ryk gestoffeerd, op de voorgrond in de Rivier ziet men veel zwemmende en badende figuuren, benevens verscheide paarden die in 't waater geleid worden, alles zeer uitvoerig en helder van coloriet, zynde een fraai Schildery op Doek, door *Ph. Wouwerman*, hoog 26, breed 39½ duim. 11-5 Mandels

No.

2 Een capitaal Fruit-ſtuk, zoo met Druiven, Perſikken, en andere Vrugten, een van zyn capitaalſte Schilderyen op Doek door *J. D. de Heem*, hoog 39½, breed 30 duim.

3 Een Bloemekrans, waarin, in 't midden een apart ſtuk met Bloemen, op de eene hoek van de krans, is een Kakketoe, en op de andere een Oost-Indiſche Raaf, en op de grond ziet men eenige Slangen, Padden en Agediſſen, niet minder als de voorgaande van Penceel door dito, op Paneel, hoog 33¾, breed 25 duim.

4 Een grootſche Ordonnantie van Bloemen, ſtaande in een Glas &c., door dito op Doek, hoog 31, breed 26 duim.

5 Een dito, niet minder capitaal, door dito op Doek, hoog 32, breed 27 duim.

6 Een Chirurgyns Winkel, met drie figuuren in 't midden van 't vertrek zit een Man die een Tand getrokken werd &c., alles byzonder helder, zonnig en uitvoerig geſchilderd, op

Pa-

No.

Paneel door *Coedyk*, van welke Schilder men zeer weinig vind, hoog 7¼, breed 6½ duim.

7 Een oud Man, zittende voor een Buitenhuis, in de regterhand houdende een Pyp, en in de linker een Kan; voor hem staat een Hond, meesterlyk behandelt, op Paneel door *Metzu*, hoog 10, breed 8¼ duim. 133

8 Een Plafond-stuk, verbeeldende de Offerhande Isaacs zeer meesterlyk geschilderd, zynde een schets door *P. P. Rubbens*, op Paneel hoog 19, breed 25 duim. 144

9 Een Mans-Pourtrait met twee Handen, zeer uitvoerig geschildert, op Paneel door *H. Holbeen*, hoog 32, breed 16½ duim. 60

10 De Amazoone-Stryd, ryk van ordonnantie door *Octavio van Veen*, op Paneel hoog 38, breed 50 duim. 69

11 Een Keukenstuk met Dood Wilt, op een Tafel ziet men leggen een Zwaan, Paauw, Phaizant en meer ander Wild, op de lin- 205

No.

ker zyde van de Zwaam, een Mand met Vrugten, daar nevens hangende Haazen en een Zwyntje, in den regter zyde van de voorgrond legt een Ree, Reiger en een Mand met Aspergies, en verdere Groentens, op de linker zyde van de voorgrond een Teef met haar Jongen, en een Hond, welke wonderlyk natuurlyk geschilderd zyn, alles in een grootsche en kloeke manier behandelt en van de beste tyd van die groote meester, op Doek, door *F. Snyers*, hoog 72, breed 99 duim.

12 Een Boschgezigt met Nimphen, op paneel, door *Vertangen*, hoog 15¼, breed 12 duim.

13 Twee Boertjes lugtig geschilderd, op paneel door *Teniers*, hoog 5, breed 4¼ duim.

14 Een dito, zynde een weêrga, een vrouw met een Boer door denzelve, hoog 5, breed 4¼ duim.

15 Een Boere Bruiloft door *Pr. Breugel*, op Paneel, hoog 14½ breed 21 duim.

16 Een

No.

16 Een gezelſchap van vrolyke Boeren, door de voorgaande, op Panneel hoog 7½, breed 10 duim.

17 Een hoog gebergte Landſchap, met een Waterval en eenige ſtoffagie op Doek, door *Momper*, hoog 33, breed 48 duim.

18 Een ſtuk met Gedierte, op Doek door de oude *Xavery*, hoog 18½, breed 33¾ duim.

19 Een Kind zittende in een Nis, belle blazende, en agter 't zelve een kind met een Doodshoofd, voor de Nis een Kat, door *Tielius*, op Paneel, hoog 13½, breed 11½ duim.

20 Een dito, zynde twee kinderen, de eene ſpeelende op de Fluit en de andere op de Tambouryn, verzeld van een hond en Kat, hoog 9, breed 6¾ duim.

21 Een fraaije bloemſtuk, op Doek, door of in de manier van *Rachel Ruisch*, hoog 26, breed 19½ duim.

22 Een

No.

22 Een Zee-Stuk, waarin men ziet Spaansche en Hollandsche Oorlogscheepen, op Paneel, door *A. Vroom*, hoog 17, breed 32 duim.

23 Een Broeiënde Hen op haar Nest, zeer natuurlyk geschilderd, door een goed Meester op Paneel, hoog 24½, breed 21 duim.

24 Een Capitaale Ordonnantie, vol gewoel, zynde een Procesfie, op Doek, door *A. van Bredael*, hoog 39, breed 73½ duim.

25 Een dito, tot een weêrga, door denzelven, hoog 39, breed 73½ duim. ~~door Minderhout~~

26 Een dito, ~~door denzelve~~ met Scheepen, hoog 36, breed 73 duim. door ~~dirk~~ Minderhout

27 Een dito, zynde een Pendant, hoog 36, breed 73 duim. door den Zelven

28 Een vaes met Bloemen, nevens de vaes legt een vogel nest, uitvoerig en fraaygepinceeld op Paneel, door *A. Teixeira*, hoog 20¾ breed 16¾ duim.

No.

29 Een dito, zynde een Pendant, met vrugten Druiven, Annanas, Perſikken en meer andere vrugten, op Paneel niet minder als 't voorgaande, door dito, hoog 20¾ breed 16¼ duim.

30 Een ſtuk met een Haan, Henne en meer andere gevogelte op Doek, door *J. Bogdani*, hoog 48 breed 39¼.

31 Twee Batailjes door een duits Meeſter op Paneel, hoog 6½, breed 8 duim.

32 Een Magdaleine, door *Titiano*, op Paneel, zynde fraai van coloriet, hoog 42½, breed 30½ duim.

33 a 44 in cluis, 12 Philoſophen, zynde knieſtukken, alle verſchillende van Ordonnantie en in levensgroote, meesterlyk geſchilderd, door *Spanjolet*, op Doek, dewelke volgens de Nummers verkogt zullen worden, hoog 45, breed 37 duim.

No.

45 Een grappige Ordonnantie, zynde een Gaarkeuken, door Apen verbeeld; waarin eenige Aapen zich vermakende met Eeten, drinken en Rooken, en anderen die 't Eeten gereed maken, fix geschilderd door *L^d. Teniers* op koper, hoog 9, breed 13 duim.

46 Een Capitaal Landschap, op de voorgrond een water, daar koebeesten Schaapen en Herders doorwaaden, en verder stoffagie, fix en meesterlyk geschilderd, door *Asselyn*, alias Crabbetje op paneel hoog 25½, breed 36 duim.

47 Eenige figuuren by een Fontein, fraai geschilderd door *Lingelbag* doek, op paneel hoog 15, breed 14½ duym.

48 Een oud man zittende in een Grot te leezen, zeer helder en fraai van coloriet, in de trant van Rembrand, door *Isaac Ostade*, op paneel hoog 25, breed 22 duim.

49 Een grappige kraam-kaamer waar in de Kraamheer twee kinderen geöffereerd werden, waar over hy zyn hoofd krabd met meer bywerk, door *Brakenburg* op Paneel hoog 15½, breed 18½

50 Een

No.

50 Een Levensgroote Pourtrait, met twee Handen, van een bejaarde Dame, zeer natuurlyk geschilderd op Doek, door de oude *Nescher*.

51 Een dito Pendant zynde een Heer, door denzelve.

52 Een dito Mans Pourtrait fraai geördonneerd, door de jonge *Nescher*.

53 Een dito Pendant zynde een Vrouw in 't Satyn gekleed, door denzelve.

54 Een dito Mans-Pourtrait, klein formaat door dito.

55 Een dito.

56 Een Pourtrait van een geleerd Man, zittende in zyn Studeerkamer, Levensgroot tot de kniën, op Doek.

57 Een Dame Levensgroot, zittende met een Kind op haar Schoot, een Dienstmaagd nevens haar, met een Mandje met Bloemen in

haar Hand; ryke ordonnantie op Doek, door *Kneller*.

58 Een Mans-Pourtrait Levensgroot en Voeten uit.

59 Twee ſtuks een Mans- en Vrouwe-Pourtrait, zynde Knieſtukken, op Doek, door *Kneller*.

60 Een Familje ſtuk, zynde ſpeelende Kinderen.

61 Een deurſtuk met Bloemen.

62 Een klein Landſchapje.

MIGNIATURE

EN

WATER-VERF,

ALLE IN LYSTEN MET GLAAZEN.

No.

1 Een Charité Romaine, naar Rubbens door *Bs. Lens.* 81 —

2 Achilles onder de Maagden, naar denzelve door dito. 101

3 Een dito Historieel naar denzelve door dito. 91

4 't Pour-

No.

37 4 't Pourtrait van Rubben met zyn Vrouw en Kind.

8 – 5 5 Een Baadende Venus met Nimphen en meer bywerk.

3. 2 6 Twee speelende Kindertjes, zinspeeldig op de Schilderkonst.

21. 5 7 Een Maria Magdalena, naar Teissano.

9 – 10 8 Een Maria met 't Kind en Johannes, naar Raphaël.

– 12 9 Een Mans-Pourtrait met twee Handen naar Holbeen.

– 10 10 Een Hoofd van een oud Gryzaard.

Van No. 4 tot 17 incluis door Cathe-

11 Elie-

No.

11 Eliëzer overgevende de Geſchenken aan Rebecca.

12 Twee ſtuks, zynde Mans-Pourtraitjes in 't Ovaal.

13 Twee dito, Man en Vrouwe Pourtrait.

14 Twee dito met Kinderen.

15 Een ſtukje met Scheepen.

16 Eenige figuuren by een Put met Groentens.

} rina da Coſta.

17 Een Maria met 't Kind.

18 Een Mannetje met een Rhynſewyn Roomer in de Hand, naar Frans Mieres, door *R'. Suasſo Teixeira.*

19 Twee Bloemſtukjes door *Agricula.*

20 Een dito geborduurd.

21 Vyf ſtuks divers.

No.

22 Een Blad van een Waayer in zyn Lyst.

23 Een Boer en Boerin, Tapytwerk Levensgroot twee stuks.

24 Een Ovaal Stuk, konstig gewerkt in 't Yvoir Bas relief.

